六章疏教令至子弟　故應對物價謂之譬其意言王出教令云云（王誤于謂之毛本誤為之）繩繩戒　釋訓文（爾雅作愼愼）七章視爾節音義胳本又作脇（胳誤胎）相在節箋改設饌於西北隅而扉隱之處（而衍字扉誤扉下同）音義扉許慎凡非切（案說文作扶沸切）神之節音義矧申忍切（申誤由）疏視爾至射思　況於祭之所末云云（所疑衍字監本於誤無末字誤末）

疏辟爾至小子　又當善慎汝心之所至至監本誤止橫干

政事　干誤于

女為至僭差　至是所至之處也所至所止誤

乃引此詩以證之　案大學為人君云云以下古本接聽訟節無引詩之文此云引詩證之疑誤

其說君事唯當言止於仁耳事毛本誤子

童羊至虹潰　虹潰釋言文釋誤擇

九章荏染節乃可以有為德也有衍字

音義本亦作刃　刃毛本誤刀

十一章關總疏疑脫

疏夢夢至不樂　慘慘憂怒之愠怒誤行

孔甚至忠臣　昭光也故為明明監本誤昊

匪用為教用為二字誤倒

疏釋訓云藐藐閟也藐藐爾雅作邈邈

借曰節疏爾雅之訓聿曰述也聿爾雅作遹

十二章於乎節箋侮慢也侮當悔恨誤

天方節箋將以滅亡亡誤王

疏於乎至大棘　自上以來諫王之情已極來毛本誤未

桑柔

一章菀彼節音義爍或作落同音洛落洛字五誤

疏菀彼至我矜　皆以救恣損王之害下民之字疑脫德病二字

旬言至瘼病　旬均也旬釋言作詢　毗劉燬爍也燬爍釋詁作暴樂

二章民靡節音義燼本亦作藎同藎誤盡

於乎節箋頻猶比也比止誤

疏駾駾至泯滅　鳥隼曰旟龜蛇曰旐曰周禮作為

黎不至及廣 以北兵窮災害民之餘 窮當寇字誤

三章闕總疏 疑脫

四章多我覯瘖 瘖釋文作瘖本字 音義圉魚呂切 下脫鄭改作禦音同六字

疏圉垂 圉拒邊垂也 拒與距通

瘖病至之事 瘖字從病當广字誤說文广女尼切倚也人有疾病象倚箸之形

六章亦孔之僾 孔毛本誤恐 好是稼穡 穡釋文作家 箋夫明王之法 監本脫夫字疏內夫毛本誤夫 與其有聚斂之臣 聚斂字毛本誤倒 音義尋鄭家嗇二字云云 二誤一 不能治人者食人 誤食不能治人者食於人

臧善至宣猶　如此不順者云云　知當知字誤

九章疏瞻彼至維谷　何為今汝羣臣朋友云云　汝監本誤彼

譖不至不如　讒僭是偽妄之言　僭同譖

十一章關總疏　疑脫

民之節音義愠紆運切　紆誤舒

疏荼苦葉　葉當菜字誤

十二章維此節音義垢古口切　古誤舌

疏大風至中垢　言大風所從之來自有其道　之字疑在所從上

隧道　當陳隧者井堙木刊　堙刊監本誤煙刻

中垢言暗冥　垢者土處中而有垢土　疑

十三章跔類等至效之　孝公睡而弗應　應史記作聽

居上至之驗　竝皆用惡此惡行以教下民　上惡字疑行　詩

人善此事者是以形見其敗類之驗也　善疑言字誤以字疑衍文

十四章嗟爾節箋而猶與也　與疑女字誤

既之節箋口距人謂之赫　距拒通　疏作

覆陰女　陰當作蔭弋毛本誤戈下同　音義赫炙也　炙誤光　我恐女見弋獲既往　嚇仍本亦作赫

作赫誤

疏嗟爾至誅女　無所拘制拘毛本誤居

十五章民之節箋主由為政者信用小人主毛本誤王

民之節箋逐用彊力相尚故也逐毛本誤遂

疏民之至用力　今下民之行皆邪僻矣邪監本誤那

職主至欺違　諒信皆釋詁文諒爾雅作亮　互相欺違也互誤

學

雲漢

序箋烈餘也 下雲漢至宣王之變大雅一十八字係釋文誤入箋 音義銷音消消誤翦

疏雲漢至是詩 莫近於春秋於傳作諸

仍叔至烈餘 上距宣王云七十六年七十誤七年

一章俾彼節箋望其倏焉 倏監本誤下同 音義著大也著說文作箸本字

疏言王至雲雨 其一有曰索鬼神其一當作其十有一 祼圭有瓚以祀先王祀經作肆音他歷切註云肆解牲體以祭因以為名 莊二十五年云

云而此云靡愛斯牲者莊誤僖牲誤物 謂救止天災止監本誤上 禳祈於坎壇禳祈記作相近註云相近當為禳祈 幽禜祭星也雩禜祭水旱

也 禁記作宗註云宗當為禁字之誤也 夫祝掌六祈以同鬼神示類造禬

禁攻說 攻誤政下同 示監本誤未 蟲爾雅作爞云熏也

二章旱既節音義大音泰 音毛本誤意 郭又徒冬切 爞誤爐熏爾雅作薰徒誤都 一本作雨雷之聲尚殷殷

然 工衍然字尚誤當

蘊蘊至而熱 温字定本作蘊 當熅字誤 釋文釋訓云蟲

蟲薰也 蟲蟲爾雅作爞爞 丁當 則能與臨異文者 則疑其字誤

兌當至之郊　數是恐畏之義　恐疑

三章疏旱既至于椎　疑此故周之民多死亡矣　疑當以字誤

無有孑然得遺潨而不餓病者　潨疑餘字誤

推去至遺失　以恐怖而後戒懼故為恐也　為恐誤為戒　業

業危釋訓文　文誤云

推當至之辭　既呼即吁嗟告困　毛本既誤號困誤苦

四章旱既節箋言我無所庇蔭處　蔭誤陰音義同　音義于連切

于誤如

疏先正至父母　但他人稱之云云他監本誤化
百辟至天雨　乃命百縣雩祀百辟卿士縣誤官古者上公以下若勾龍后稷之類者
五章如惔如焚惔按疏是字本作燎字音義惔音談談誤淡炎燎也說文作惔憂也
疏旱既至我遜　為此虐害此監本誤比而告知其精神邪而不使天雨邪字疑在天雨下
憚猶至至極　故箋言為害益甚上言而害益甚為害至上

言六字疑誤衍似見其甚於前也似當以字誤

六章闕總疏疑脫

旱既節音義黽彌忍切忍誤甚毛本

祈年節音義度待洛切待誤侍監本

七章旱既節音義秣說文作餘餘誤秣施式民切施誤弛

瞻卬節音義卬音仰卬毛本誤音

疏歲凶至不樂年取穀一熟也案年字古作季故云取禾穀一熟故言歲凶為之曰曰當目字誤大夫不得食穀米存考祭事不縣

疏瞻卬至其寧　因而意感　意感監本誤感咸毛本誤意咸

嘖衆至假至　下闕文　假至釋詁文　假爾雅作格

假升至勸之　假升釋詁文　升爾雅作陞

崧高

序疏崧高至伯禹　中侯考河命曰　侯監本誤侯

尹吉至國名　知非三公必兼六卿　三公下疑脫者以三公四字

一章崧高節音義嶽字亦作岳　岳當依通志堂本作嶽

疏崧高至大功　五岳四鎮崩令去樂　五岳二字經在四鎮下岳作嶽

降下至苗胄　故稱使之世有賢才也　稱疑衍字

二章王命節音義傳直專切　專誤傳

疏亹亹至云然　纘繼釋詁文　纘爾雅作纂　王謂叔父　謂誤曰

召伯至功事　轉以相訓是功德為事　德當得字誤

之往至子孫　以營築城郭其事既了　了監本誤子

三章王命節箋庸功也　功疏作勞　音義庸本亦作墉音容　七字脫

疏王命至私人　令定申伯之居　令誤合

庸勞至彰顯　其居未是定也　是疑實字誤

徹治至賦稅　襄二十五年左傳云云　二誤一下僖二十八年二誤三

九夫為牧　為毛本誤謂

傳御至冢宰　三公有太傅傳誤

四章申伯節音義倣本又作徉　又字誤在徉下案方言云出水為徉于義非當徉字誤也

既成節音義濯沈士學切　學誤舉步誤歲

疏申伯至所處　寢入所處廟神所處神亦有寢　脫所處神

愛隱　釋言文　愛爾雅作薆

七章四牡節音義將七羊切　將誤鏘

疏仲山至東方　正陳車騎而入觀之　正疑止字誤　乃乘其

駟牡之馬　駟四馬當作四下同

言述至樂事　職當眺省諸侯　眺字當作覜

祖者至於事　故云將行犯軷之祭也　之而誤

取外傳而經破之　經疑衍字或徑字誤

彭彭至其盛　如當知字誤　故亦依彼

如是言其車馬之盛

八章疏駽駽至山甫　釋詁云遹述即疾也　鐘案遹疾也亦釋詁文　不用使久在於外　用字疑欲字誤　清微至萬物　故以此清美之詩　此當比字誤

韓奕

序箋為國之鎮祈望祀焉　祈誤所從疏校　文之祚盡武其嗣乎　祚鄭語作胙　應韓不在其晉乎　脫下在字　疏韓奕至諸侯　欲見命亦是賜　是毛本誤言　卒章言欲得命歸國施行政事　欲疑既字誤

梁山至晉乎　左右猶外郡之有太守也（猶監本誤無）晉為大夫以韓為氏（以下侯考）

一章朕命節箋當為不直違失法度之方云云（失毛本誤夫）

二章四壯節箋以常職來也（常監本誤當）音義琄玲美玉也（玲傳作琳）鉤膺鏤鍚（鍚誤錫下同）鑾革金厄（鑾釋文作鸞）音義又弦三同（案毛氏居正云又作弦王同欠作字謂王肅本與此同）蠋音蜀爾雅作蠋（上蠋字當依通志堂本作噣）王為于偽切（王誤字）藩本又作蕃（脫又字）揾

六章溥彼節箋溥大 溥監本誤薄 音義云北燕國 北誤此
以先節箋為撿玳所逼 玳案疏本作夷 音義貊北方人也 案說文作北方種
疏韓侯至奄撫 邦晉應韓武之穆也 邦誤那 是韓侯之
先祖武王之子也 毛本王誤主下王治誤王治 天子亦選其諸侯之
賢者以為之子 脫諸侯之子毛本誤天子天 二字天下
韓侯至東遷 亦猶韓侯有德能復祖舊業 猶當作由 貊即
是百蠻之國 上當脫追字 故職方掌四夷九貊 貊經作貉下貊隸同 故

薛之儉犹之最彊 疑北夷惟儉犹為最彊之誤

實當至故常 而左傳作實來實令在傳作寔定

下同 韓之所儉又近於北夷 儉疑部字誤

云傳無明賢二字

貌猛至領之 貌白狐其子穀 穀誤穀

江漢

一章江漢節傳浮浮衆彊貌滔滔廣大貌 章愷之曰江漢水名而言衆彊武夫將士而言廣大于義不協竊疑浮浮當為滔滔當為衆彊蓋因傳寫之誤故彼此互易耳

既出節箋期日出戎車建旗期誤其日毛本誤曰
疏江漢至來鋪　合流衆彊之處彊誤疆下同　克期將戰克疑
作剋
刻同
浮浮至夷行　故侯苞云衆至大也至疑多字誤
江漢至言來　禹貢嶓冢導漾水水字經文無
車戎至言來　鳥隼曰旟曰周禮作為　則納之於弦弦監本誤從及
三章疏許水至言者　許水涯釋水文涯爾雅作厓　彼棘作
戒戒誤械　非可以兵病害之脫字　此齊侯也其稱人何脫此

字蓋以躁之為已慝矣 躁傳作操下註同 蓋戰迫之而甚痛 彼註作蓋迫殺之甚痛

于往至事終 則盡天子之境 子疑字誤 定本集注皆有于於二字 下有者是非衍也六字疑誤衍

五章蘼蕪節音義卣又音由 由監本誤中 故謂之蠇 蠇誤蜜下同 疏蘼蕪賜至之人 蘼賜釋詁文 案釋詁無文

為而此傳言香草者 香誤芗下毛言香草同 三公一命衮 衮記作袞註卷 俗讀也其通則曰衮

一章赫赫節音義第二章注同 二誤

既敬節音義掠音亮 案毛氏居正云說文又離灼切合作兩音

疏赫赫至南國 毛以爲令有赫赫然顯盛明明然昭察者 令監本誤令下王令同昭字監本誤是王之顯察也 下脫圜

南仲至兼官 一人是兼官 疑有脫字 非命於大祖之文也 文疑廟誤

二章王謂尹氏 氏監本誤民 箋於六軍將行治兵之時 脫六字從疏音義浦水濱也 案說文作瀕也 校

疏尹氏至浦涯　當宣王時失其官守（脫時字）故云浦也（浦疑涯字誤或浦下脫涯字）

緒業至安之　雨無正文大事大夫（文當云字誤）三章赫赫師尹不平謂我不均我位孔貶（貶疑厭誤）箋知王兵必克（兵監本誤丘）

赫赫至傳儼然而威（儼嚴誤）音義紹鄭尺遥切（尺誤人）憚徒旦切（徒誤從）

疏赫赫至騷動　故美其不敢繼以教遊（教監本誤故）

作行至恐動　每者一義（者疑誤）故讀之為紹（紹案釋文作超）

四章王奮節音義一本此兩如字皆作而（兩誤爾）鋪韓詩

序箋天王使凡伯來聘 聘下同 疏凡伯至來聘 凡國伯爵稱世稱之 傳世稱世當誤
一章邦靡節箋其為殘酷痛病於民 病作疾 疏為之亦無常
無瘳愈時 瘳愈誤止息 從疏校
二章人有節音義覆反也 反誤服
哲夫節音義 知字音當在哲字下誤倒
疏傳哲知 下衍下圖
三章闕總疏 疑脫下五章同

婦有節傳寺近也 近監本誤道

四章疏休息至之至 以白鹿皮為冠 脫以字 仲春詔后

率外内命婦始蠶于北郊 始誤治 率經作帥 使霧氣燥乃以食

蠶 以誤可 三盆手者三綅也 綅註作淹俗字毛本下誤俺

五章疏介甲至叛違 天何以責王也 責監本誤貴

類善疹盡瘁病 皆釋詁文 瘁爾雅作頼

召旻

序箋音義召時照切旻密巾切下同 十字脫

一章旻天節音義旻音民（三字衍）

我居節音義（瘨都田切沈音珍又音田令力呈切一本作令故民圂魚呂切竟音境本亦作境三字脫）

疏天斥至流移　則以天為疾惡（天為誤天威）喪亂亡賦稅也（亂亡疑重字之誤）

荒虛至空虛　荒虛釋詁文（爾雅作滮郭云本或作荒）

二章天降節箋訂爭訟相陷入之言也（入誤人監本疏內同）音義

訂（卢工切徐云鄭音工爭爭之爭下同）惡烏路切二十字闕脫

晉椓靡共椓毛本誤從豕下同音義椓丁角切共音恭注皆同潰字本又作闊遠于萬切近附近之近邪似嗟切四十字脫

疏訌潰　釋言文訌爾雅作虹

椓天至夷平　天天是椓天天誤靖謀釋詁文謀下誤衍圖及正義曰三字俱訓為易是夷得為平夷得字誤倒

昏椓至之國　男女不以義交者其刑宮義禮誤官居其門明亦奄人也門當閒字誤閒院誤

第故謂之謀滅云云下已字誤衍常依牀第第本誤監

三章皐皐節傳訖訖窓誤從穴下同不供事也窓誤穴同
疏皐皐至供事　故字從穴音眠穴誤穴同
四章如彼節音義苴七切七誤士
疏瀆遂至浮草　今言以草不瀆茂以當衍字茂字脫
春秋至曰叛　僖四年公羊傳文也案傳無二亂字
五章維昔節音義疢字一行或作疚一字
疏彼宜至引長　替廢釋言文替爾雅作暫本字爾雅之訓況爾雅作賜也況賜

六章池之節箋池水之溢由外灌焉溢疏作益從水誤音義瀕

今濱則瀕是古濱字瀕並誤瀕

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷二十一

山東按察使沈廷芳撰

周頌清廟之什詁訓傳第二十六

周頌清廟之什詁訓傳第二十六陸曰周頌三十一篇皆是周室太平德洽著成功之樂歌也名之曰頌頌者誦也容也歌誦盛德序太平之形容以此至美告於神明皆成王周公時作也五十九字

周頌節疏及成王嗣位云云修文武之德武當王字誤王命唐叔歸公于東周歸下書序有周字自此之後無復征伐

復毛本誤從 周公初基基監本誤其 優游三年而不能作脫而字游下誤衍之字從記明堂位疏 雅而後頌也也疑者字誤 不廢康王之時仍有其頌仍監本誤乃 要先風昔之字無 孔子論詩雅頌乃次魯商於下雅字疑 頌之節疏季札見舞韶簫曰德至矣哉大矣哉下哉字衍簫傳 如天之無不燾燾傳作幬下申屬同 越裳氏之譯曰脫氏字 中侯 適雒戒云雒監本誤維 是周德光被四表光監本誤兌 祖父太平祖父下誤衍未字 而子孫未太平 頌者述盛德之容至美之名

命降節疏一曰山林宜阜物阜監本誤皇二曰川澤宜膏物案註膏當為橐字之誤也蓮焚之實有橐鞬三曰丘陵宜核物核經作覈音核謂梅李之屬君又降之於民也下監本脫圖

祖廟節疏自禰率而上之云云約文傳文

山川節疏鄭云謂教令由山川下者也脫也字

禮行節疏如此為聖王既法象羣神如此為疑此言二字之誤

故自節疏法象天地羣神之為而為之政法誤教則事順人和而德洽於神舉矣下監本脫舉疑衍字

脫祭
誤察

於穆節音義後句歎辭皆放此 脫歎辭二字

疏於穆清廟 鄭唯以駿奔走三句為異 三誤二

於歎至相助 書傳云穆者敬之 疑樂記引詩云肅雝和鳴 雝作雍 記夫敬與和何事而不行 記無而字與作以

顯光至助祭 多士非諸侯 監本誤譜

濟濟節箋猶配順其素如在生存 如毛本誤知

疏執文德之人 皆是執文德之人謂是能執行文王

之德之人也 監本脫謂是二字之人一十一字至

對配至生存 釋詁云配合也 配爾雅作妃音同 越於釋詁文 越爾雅作粵

駿奔節箋是不承順文王之意與 之誤志從疏校

疏駿長至人矣 與不見厭相涉為誤 為疑而字誤

駿大至厭之 此承諸侯多士之下 下毛本誤不 禮記大傳亦云駿奔走 駿記作逡恩俊切 其道尤存 尤當猶字誤

維天之命

維天節箋動而不已行而不止 已止字互誤從疏校

疏孟仲至之禮 文當如此孟子云 上四字當誤衍云監本誤聞

於乎節疏純亦至祖德 德當得字誤

文王德稱文祖也 法當注字誤

成王至行之 即假樂云云率由舊章是也 由誤猶

曾猶至維今 小雅曾孫唯斤成王 斤誤斤

維清

序箋云象舞象用兵時刺代之舞武王刺焉 鐘案襄二十九年左

傳疏引鄭註象云此樂名象而已以其象事有舞者故詩序謂之象舞二十字今箋無存考當衍文

疏維清至舞也　季札見觀樂見舞象上見字

象舞至制焉　樂記說大武之樂大誤文故知象舞武王制焉下脫王者之作禮樂必太平乃得為之一十三字從襄二十九年左傳疏校

太平而作此樂者一代大典須待太平者字脫須監本誤倒襄二十九年魯為季札舞之明其有用明矣襄誤成監本魯作曾明其誤名

其服虔曰象文王之樂云云鐘案左傳疏作賈逵當是賈逵之語而服虔述之襄三十一年左傳仲尼聞是語服虔載賈逵云是其驗也南籥以籥舞也監本脫舞字故

此文稱象象舞也當衍一象字 謂武詩則管簫以吹之吹誤次 維清節疏維清緝熙 其伐早晚為之疑 緝熙至五伐 二年伐邦誤那 肇禋疏肇始禋祀 又云禋祀祭也是禋祭為祀禋當禋 得誤 文王至上帝 中侯我應云侯誤侯 是枝之丈也枝下當脫伐字 玄湯伐亂崇孌首孌監閩本作孿 維周之禎禎釋文作祺 音義祺音其爾雅同爾雅下衍云字其誤真祺監本

誤	正
疏迄至禎祥	禎祥釋言文 禎爾雅作祺
序疏烈文十二句	烈文
任不以二字疑罰字誤	故知是致政之後年之事也下之字疑衍
新王至嗣位	而周禮四時之間祀四監本誤曰
朔經月	留得歲初也得當作待字誤
為字誤	彼注知合祭文武於文王廟者合當同前作祫
	彼祭文武謂告封周公謂疑

烈文節箋光文百辟卿士及天下諸侯者 者疑
疏烈文辟公 無彊乎維是得賢人 彊誤疆下同 謂增其爵
命 爵監本誤辭 我則使汝繼世在位 在監本誤有 其出於外而君之 君誤居
惠愛至天位 即辟公謂卿士及天下諸侯也 即當則字誤
是長遠無期也 期下當脫竟字
無封節疏封大至皇美 封立諸侯始至於武王 至當衍字
無競節箋勤行此道人稱誦之不忘 勤行誤其於從 疏校誦誤頌

天作

序箋先公諸盩至不宓盩誤從執下同音義後大王大祖皆同脫後字盩直留切又音侜案周禮司服盩或音胄合作三音通用天作節傳能安天之所作也安疑大字誤箋書曰道岍及岐道經作導疏天作高山彼萬民居岐邦云云彼誤被高山至其初能出雲為風雨脫雲為二字不崇朝而雨天下者其唯泰山乎傳作不崇朝而徧雨乎天下者唯大山爾中候稷起云云

則其下效之 已疑以字誤下王字同如監本誤始王上行

我將

序疏謂祭五帝之於明堂 之脫神字當

適卜 大饗二字彼註作祭卜監本誤十 但鄭以月令為泰世之書 為毛本誤

謂此經言維羊維牛 羊牛字倒下同 四時迎氣於四郊祭一帝 監本脫一字 雖是總設一祭必用五種之牲 監本總誤施用誤周 詩

人雖同祀明堂而作 同當因字誤

我將節音義享許丈切 丈監本誤文 牛羊曰肥豕曰腯 脫牛字

疏將猶至助之　故云猶奉也（奉養也誤）謂其民力之普存也（其衍字）謂其不疾瘼蠽也（蠽傳蠽作蠽）燔柴於泰壇（柴記及監本作柴同）於禮得其有羊也（其疑衍字）以祭天有羊牲者（以疑似字誤）當謂槱祀司中司命之等有羊也（謂毛本誤為）儀式節箋文王既右助饗之（助誤而從疏校）

時邁

序箋徧于羣神遠行也（上四字衍文出疏下三字亦疑衍）

字林作柴（柴仍作柴誤）

疏時邁十六句　國語稱周文公之頌云云脫文字
巡守至羣神　一日二日庶事萬機機通幾　草制度衣服
者為叛叛記作畔下同　本巡守為祭天告至也祭天誤天所　功成而
太平脫上二字　報告之義也脫報字　故增太山之高以報天脫故字　明天地之所命功成事就脫地字就原文作遂　古者封泰山禪
梁甫者七十二家二誤三史記作父甫　不言徧羣神也神誤臣　般序
止云四岳河海岳序作嶽經喬岳同　時邁節箋王行巡守下脫三字從疏校　謂望于山川皆以尊

疏年麥率用播種而耰之耰誤擾雙周受來牟也案說文作來周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也貽遺至之德惟四月太子云云此僞太侯誤侯王維退寫云魚丈消文監本誤又尚書璇璣鈐云璇璣誤旋機

臣工之什詁訓傳第二十七

序疏當言其助而已當監本誤常

嗟嗟節燮故於廟中正君臣之禮疏作正其為臣之禮

農人故也 彼註作明已勸農非農者也 日在艸口中為莫 案說文作從日在艸 申口監閩本作藉二字 季冬命民修耒耜 民月令作農 以禘禮祀周公於太廟 祀誤記 則祭用夏之孟月矣 夏之字監本誤倒 魯在東方朝必以春或關之 朝必二字彼註作王東巡守 更解謂車右與保介之義 與疑為字誤 於皇節疏將大至豐熟 至今用之常有樂歲 用監本誤月 命我節音義其耨六寸以間稼也 以上原文有所字 耨芸苗也 苗誤田

疏庤具至錢穫　庤具釋詁文　庤爾雅作峙　說文云錢銚也

管子云一農之事必有一錢　案原文作必有一耜一銚一鎌一耨一耜

奄久觀多　蓋鄭讀爾雅以奄為淹故也　淹監本誤掩

噫嘻

序音義嘻音禧　嘻誤噫

疏祈猶至是與　大報天而主日　大夫誤

故於此一祭　一監

駿疾至成數　彼亦作奕誤弈

者何天子之吏　吏傳作相

百自乘是方也　自疑字誤　相容乘車一軌　脫乘字

周其外焉　濬誤塗　當逐地形而流　逐監本誤遂

振鷺

序疏二王至杞宋　是杞初後字毛本互誤

命微子啟代殷後　脫下三字

宋為殷後也　宋當未字誤

今舉而徙之　徙監本誤徙

士輿櫬　櫬誤襯衣下同

言復故以還為微

計歲首命諸羣廟皆朝命疑合字誤
閔予節變閔悼傷之言也悼作傷釋文悼
疏閔予小子　維我之小子維誤繼
武之君以道有此德於乎是道有疑於
於乎節疏茲此至私枉　釋詁文又云陟升也升爾雅作陞
維予節變言不敢懈倦也懈作解釋文懈字
疏序緒　釋詁文序爾雅作叙
訪落　音義解音懈解懈字互誤

亡消切 鵬彼註作鷅 俱毛以周公為武王云云 俱當但字誤

肇始至之鳥 征鳥厲疾 脫疾字 或名曰鷹 脫名字 鷅鵰桃蟲也 鵰鵰説文作雕鶚 方言説巧婦之名自關而東 下謂之桑飛或五字 或謂之女匠 匠原文作鴟 行文 或謂之鷷雀 原文作憢註言憢截也

未堪節疏堪任至辛苦 釋詁云堪勝亦任之義也 下勝疑脫字

載芟

序春籍田而祈社稷也 籍當作藉下並同惟應劭解作籍字

者改吳作吳又音乎化切其謬甚矣何承天云吳字誤當作吳吳吳二字互誤疏柔安至休徵此言飲美酒皆思自安脫酒字

酌

序疏酌八句八誤九章末並同衆鄭以為武王克殷云云衆鄭疑鄭

衆之誤酌左傳作汋汋誤約

周公至而已初成之時未奏用也未監本誤永毛本誤未歸政成王始祭廟奏下疑脫之字

於鑠節疏於鑠王師謂致令時之太平也令監本誤令以

百數數監本誤數

於皇節音義隨吐果切隨監本誤隋

疏於皇時周皆信案山川之圖下者字衍從疏技

皇君至為一猶國釋言文猶爾雅作猷

至于大岠岠經作伾厎誤底尾合為逆同同當河字誤以徒衆於此

起故曰徒駭脫於此二字覆釜者水多渚其渚往往而處狀

如覆釜案爾雅音義作水中多渚往往而有可居之處狀如覆釜之形簡者水深而簡

大也深誤流言河水多山石之苦故曰絜絜苦也脫曰字鉤

盤者河水曲如鉤屈折如盤故曰鉤盤（水曲如鉤折如人股故曰鉤股）又爾雅疏云盤李本作股云河

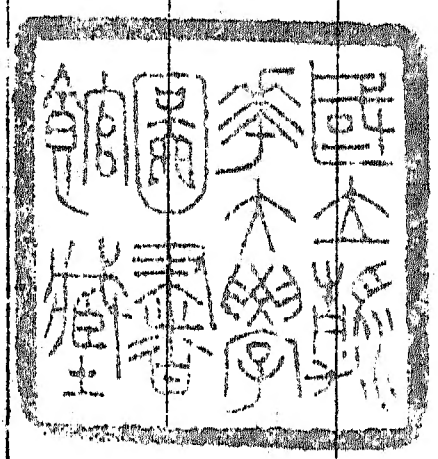
此河功難衆懼不成（脫此二字）高津者河水狹小可隔以為津（以為二字誤曰）太史者大使徒衆故依名

云（太史當作大史依疑因字誤）簡者水通易也（案爾雅音義通當道字誤）水曲如

鉤流盤桓不直前也（脫流直二字）是解九河之名義也（義誤意）博

成帝時博士許商以為古說九河之名有徒駭云云（漢志作河隄都尉說誤記）今見在成平東光鬲界中（成誤城）今河雖數

移徙不離此域（脫徙字）上舉三河之名（三誤山）蓋於是以不

能詳知其處故也 以疑已字誤 大史馬頰覆釜文在胡蘇之上 覆釜與下鉤盤互誤 高盤今皆為縣 今毛本誤者 東光成平云云往往有其遺處焉 成平下脫平原二字遺字爾雅音義無 然後從大陸已北復轉為九也 已疑以字誤 齊桓公塞為一者不知所出何書 案爾雅疏謂鄭據春秋書敬圖說 敷天節音義齊魯韓詩有之 脫有字 疏釋詁云妃合會對也 下當脫字 王言配者山川大小相從配之 王疑正字誤

十三經注疏正字卷二十一